Sátira/12

Suplemento de humor de Página/12
Sábado 2 de noviembre de 2002
Año 16 - Nº 783

DOCTOR MENEM ¿QUE OPINA DEL TRIUNFO DE LULA?

MOMENTITO... YA LE RESPONDO... YA LE RESPONDO

La nueva realidad latinoamericana

¡ANDÁ A QUE TE CURE LULA!



SE DESPERTO EL VOLCAN ETNA
Ahora está más activo y ardiente que la interna peronista

INTERNAS DEL PJ
El menemismo busca sacar ventajas, sugiere que haya urnas en Suiza y en las Islas Caimán

LULA, DESPUES DE GANAR, DIJO QUE NO VA A PODER HACER MAGIA
De la Sota, por el contrario, dijo que sólo podría ganar por arte de magia

UN GRUPO DE CAMIONEROS DE MOYANO INTERRUMPIO UNA AUDIENCIA EN DIPUTADOS
"Si la gente dice 'que se vayan todos', nosotros ofrecemos nuestros camiones para hacerles la mudanza"

LULA ACORDO CON CARDOSO LAS REGLAS DE LA TRANSICION
"A partir de ahora, cualquier culpa se la atribuiremos a la Argentina"

HOY Sátira HOY

¿Sabía usted, lector, que desde 1964 hasta 1985 Brasil tuvo gobiernos militares, dictatoriales? ¿Y que en el '85 el Congreso eligió a Tancredo Neves, quien falleció antes de asumir? ¡Y en el '89, en las primeras elecciones directas, ganó Collor de Melo, que luego fue exonerado por el Congreso! Y ahora, en el 2002, que ya no es más siglo XX, pero sigue siendo cambalache problemático y febril, un obrero ha sido electo, para presi de Brasil. Sí, *o mais grandes do mundo, o pentacampeao*, nuestros eternos rivales de la cancha, eligieron a Luiz Inácio da Silva, Lula, para que los gobierne. Bueno, sí, se trata de un obrero metalúrgico como Lorenzo, pero no es como Lorenzo. Sí, es sindicalista como Barrionuevo, pero no es como Barrionuevo. Sí es de izquierda como... bueno, no comparemos, que las comparaciones son odiosas, y además ¡Maradó, Maradó, Maradó! (digo, por gritar algo y cambiar de tema).

No sabemos cómo va a cambiar este "Brasil do Lula", pero digamos que cierta expectativa tenemos. Confiamos en que allá no habrá *corralinhos* ni *cacerolaçao*. Y trataremos de entender, en pocas páginas, este nuevo fenómeno de Brasil, y pensar qué significa también para nosotros.

Hasta el sábado que viene (viene después *da sexta feira*)

RUDY







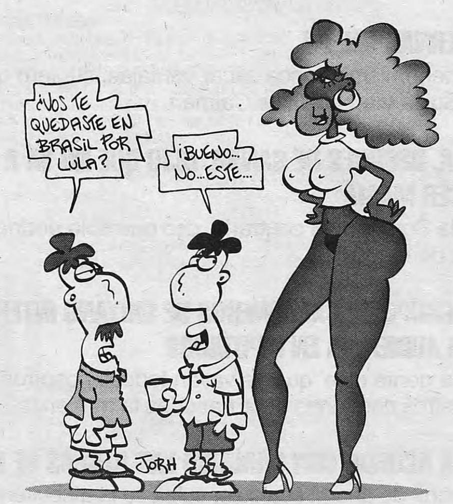














HOY **Sátira** HOY

¿Sabía usted, lector, que desde 1964 hasta 1985 Brasil tuvo gobiernos militares, dictatoriales? ¿Y que en el '85 el Congreso eligió a Tancredo Neves, quien falleció antes de asumir? ¡Y en el '89, en las primeras elecciones directas, ganó Collor de Melo, que luego fue exonerado por el Congreso! Y ahora, en el 2002, que ya no es más siglo XX, pero sigue siendo cambalache problemático y febril, un obrero ha sido electo, para presi de Brasil. Sí, *o mais grandes do mundo, o pentacampeao*, nuestros eternos rivales de la cancha, eligieron a Luiz Inácio da Silva, Lula, para que los gobierne. Bueno, sí, se trata de un obrero metalúrgico como Lorenzo, pero no es como Lorenzo. Sí, es sindicalista como Barrionuevo, pero no es como Barrionuevo. Sí es de izquierda como... bueno, no comparemos, que las comparaciones son odiosas, y además ¡Maradó, Maradó, Maradó! (digo, por gritar algo y cambiar de tema).

No sabemos cómo va a cambiar este "Brasil do Lula", pero digamos que cierta expectativa tenemos. Confiamos en que allá no habrá *corralinhos* ni *cacerolaçao*. Y trataremos de entender, en pocas páginas, este nuevo fenómeno de Brasil, y pensar qué significa también para nosotros.

Hasta el sábado que viene (viene después *da sexta feira*)

RUDY



























"CON HUMOR A RIVER"

Del 8 al 10 de noviembre se realizará en el Club Atlético River Plate el **Primer Festival Internacional de Humor Gráfico e Historieta "Con Humor a River".** Habrá más de 450 obras de artistas de todo el mundo inspiradas en los 101 años de gloria de River, charlas, talleres, un homenaje a Calé y la selección de los ganadores del concurso de humor, historieta y caricatura, con 5 mil pesos en premios. Se inaugura este viernes a las 19 con palabras del presidente, Dr. Aguilar, y la charla de humoristas riverplatenses: Caloi, Sendra, Garaycochea, Meiji, Izquierdo Brown, Víctor Wolf y Tacho. Están todos invitados.

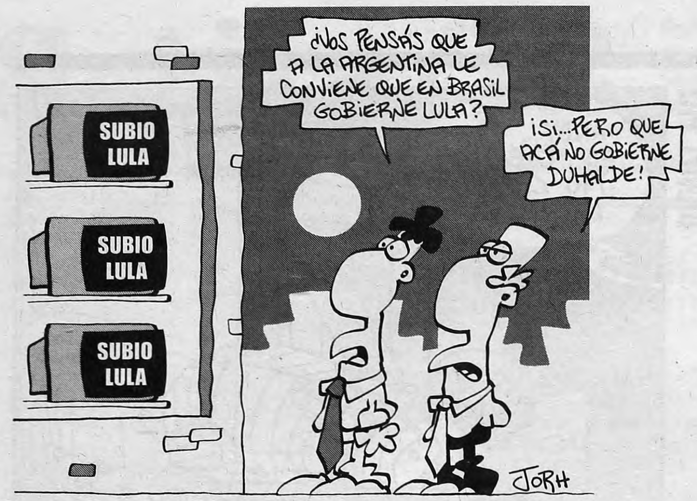


























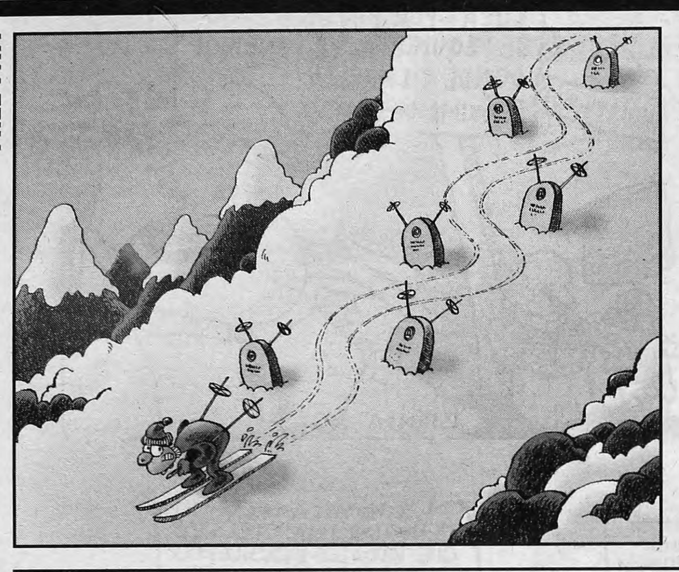
"CON HUMOR A RIVER"

Del 8 al 10 de noviembre se realizará en el Club Atlético River Plate el **Primer Festival Internacional de Humor Gráfico e Historieta "Con Humor a River".** Habrá más de 450 obras de artistas de todo el mundo inspiradas en los 101 años de gloria de River, charlas, talleres, un homenaje a Calé y la selección de los ganadores del concurso de humor, historieta y caricatura, con 5 mil pesos en premios. Se inaugura este viernes a las 19 con palabras del presidente, Dr. Aguilar, y la charla de humoristas riverplatenses: Caloi, Sendra, Garaycochea, Meiji, Izquierdo Brown, Víctor Wolf y Tacho. Están todos invitados.





FREE PATI



DANIEL PAZ

ANDY



Y VOS...
¿de qué te reís?
HOY: LOS VIEJOS... NUNCA MUEREN

RUDY

Los viejos antropólogos nunca mueren, simplemente se vuelven historia.
Los viejos banqueros nunca mueren, simplemente pierden interés.
Los viejos químicos nunca mueren, simplemente dejan de reaccionar.
Los viejos compositores nunca mueren, simplemente se descomponen.
Los viejos informáticos nunca mueren, simplemente pierden su memoria.
Los viejos electricistas nunca mueren, simplemente pierden el contacto.
Los viejos magos nunca mueren, simplemente desaparecen.
Los viejos programadores nunca mueren, simplemente se descompilan.
Los viejos termodinámicos nunca mueren, simplemente alcanzan su estado de máxima entropía.
Los viejos profesores de álgebra nunca mueren, simplemente se van por la tangente.
Los viejos dibujantes de películas animadas nunca mueren, simplemente están en animación suspendida.
Los viejos "botones" nunca mueren, simplemente dejan de responder.
Los viejos analistas numéricos nunca mueren, simplemente pierden algunas de sus funciones.
Los viejos decanos nunca mueren, simplemente pierden sus facultades.
Los viejos abogados nunca mueren, simplemente asisten al juicio final.
Los viejos arquitectos nunca mueren, simplemente se desestructuran.
Los viejos industriales nunca mueren, simplemente dejan de producir.

Gracias Eduardo.
Chistes y anécdotas a **rudy@psinet.com.ar**

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE



FILATELIA por WOLF - TOUL

ESPECIAL HISTORIETISTAS

ARGENTINA 2001
PACHULI: HISTORIETISTA MUY RECONOCIDO. (ES FÁCIL RECONOCERLO: SIEMPRE USA UNA GORRA RIDÍCULA EN LA CABEZA) EXPUSO EN LAS MUESTRAS DE ARTE "BUENOS AIRES NO DUERME" Y "TUCUMÁN ESTÁ RONCANDO". ESCRIBIÓ EN MÁS DE 3 LIBROS DE QUEJAS Y "QUIERO MIS DÓLARES" EN LA PARED DE LA SUCURSAL VILLA URQUIZA DEL SCOTIA BANK. ENTRE LOS PREMIOS QUE OBTUVO, CABE MENCIONAR EL PREMIO "NI FU NI FA" Y UNA LICUADORA, EN LA FIESTA DE EGRESADOS DE SU HERMANA.

ARGENTINA 2000
PÚLPITO: DIBUJANTE CATÓLICO. PUBLICÓ EN LA REVISTA "CURAS" Y EN LOS SEMANARIOS "SOTANA XXI" Y "DE LA HOSTIA". POR EL DISEÑO DEL VITRAUX "YA TIENE MONAGUILLO EL PUEBLO", REALIZADO EN LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA DESGRACIA AJENA, OBTUVO UN PREMIO DE LA FUNDACIÓN "CURA PALIGUE" Y EL PERDÓNPOR SUS PECADOS, POR PARTE DEL PADRE GRASSI.



ARGENTINA 2002
COTONETE: COMENZÓ EN 1985, DIBUJANDO IDENTIKITS PARA LA SECCIONAL 43° DE LA POLICÍA FEDERAL TRES AÑOS MÁS TARDE FUE BECADO POR LA FUNDACIÓN LUISA ALBINONI PARA TRABAJAR EN LA EDITORIAL COLUMBA, COMO ASCENSORISTA. PUBLICÓ LOS LIBROS "¿QUIÉN CORNO ES COTONETE?" Y "ARTISTAS INTRASCENDENTES ARGENTINOS"

wolftoul@uol.com.ar